

LESIDEEËN ACHTSTE-GROEPERS

HUILEN NIET JACQUES VRIENS *Geschreven door Maranke Rinck*

Deze lesideeën kunnen docenten houvast geven wanneer ze in de klas aan de slag gaan met het boek *Achtste-groepers huilen niet*. U krijgt veel praktische tips waaruit u een keuze kunt maken, afhankelijk van uw groep en de mogelijkheden die u heeft. Alle activiteiten zijn aan te passen in niveau en omvang. Uitgangspunt is dat alle kinderen het boek hebben gelezen of dat het is voorgelezen.



INHOUD

1. Speel een quiz 2
2. Boekenclub in de klas 3
3. Voetballen 3
4. Samen lachen 3
5. Ziekenhuiscollage 4
6. Ontwerp een nieuw boekomslag 4
7. Voorleeswedstrijd 5
8. Word een recensent 5
9. Kijk en maak een film 5
10. Groep-acht-verhalen 6
11. Vriendschap 6
12. Een lied van verdriet 7
13. Omgaan met verlies of angst 7
14. Maak een ander kind blij 8
15. Bezoek in de klas 8
16. Excursie 8
17. Jacques Vriens en Anke/Akkie 9
18. Verder lezen 9

JACQUES VRIENS groeide op in een hotel met een echte toneelzaal. Daar voerde hij samen met kinderen uit de buurt de toneelstukjes op die hij zelf had geschreven. Later werd hij meester en hij stond bijna vijftientig jaar voor de klas, waarvan negentien jaar als directeur.

Schrijven was altijd al zijn grootste hobby en een aantal jaren geleden besloot hij na lang nadenken - want hij vond het nog steeds heel leuk op school - er zijn beroep van te maken.

Veel kinderen vinden zijn boeken leuk omdat je erom kunt lachen én huilen.

Volwassenen vinden zijn boeken fijn om voor te lezen.

Jacques werd bekend met boeken als *Meester Jaap*, *Die rotschool met die fijne klas*, *Achtste-groepers huilen niet*, *De school is weg!*, *Groep acht aan de macht*, *De bende van De Korenwolf*, *Tommie en Lotje*, *Willem en Dikke Teun*, *De kinderen van het Kattenpleintje*, *De Kindertemmer* en *Grootmoeders grote oren...*

Hij schreef ook enkele historische boeken: *Weg uit de Peel*, *Tien torens diep*, *Oorlogsgeheimen* en *Strijd om de kathedraal*.

Zijn boeken *Achtste-groepers huilen niet* en *Oorlogsgeheimen* zijn verfilmd en *Tien torens diep* is bewerkt tot tv-serie.

Zijn nieuwste boek is *Smokkelkinderen*, over een smokkelaarsgezin in Zuid-Limburg in de jaren dertig van de vorige eeuw. Jacques woont al achttien jaar in Zuid-Limburg. Hij is getrouwd met Thérèse, heeft twee zonen (Boris en Casper) en drie kleinkinderen (Jelle, Evi en Esther).

1. SPEEL EEN QUIZ

WIE WEET HET MEESTE VAN HET VERHAAL?

Maak teams in de klas. Elk team kiest een schrijver, die de antwoorden op een blaadje schrijft. Bepaal zelf hoeveel tijd de kinderen krijgen voor overleg en het opschrijven van hun antwoord. Beoordeel de antwoorden na elke vraag. Is het antwoord goed? Dan noteren de schrijvers van de teams een punt. Aan het einde van de quiz wint het team met de meeste punten.

VRAGEN

- 1 Wat is biggen?
- 2 Over welke sport was in de klas van Akkie steeds gedoe?
- 3 Hoe werden Akkie en Elise vriendinnen?
- 4 Wanneer ontdek je als lezer voor het eerst dat er iets niet in orde is met Akkie?
- 5 Op wie was Akkie verliefd?
- 6 Hoe heet de ziekte van Akkie?
- 7 Waarom werd Akkie van de medicijnen nog zieker?
- 8 Waar hielp Elise de vader en moeder van Akkie mee?
- 9 Waarom was Akkie blij met schoolwerk in het ziekenhuis?
- 10 Juf Ina was in het begin niet op haar gemak in het ziekenhuis. Waarom?
- 11 Nilgun, Elise en Akkie wilden een meidenclub oprichten, maar het lukte niet zo. Wat verzonden ze daarvoor in de plaats?
- 12 Toen Akkie voor het eerst weer op school kwam, zag iedereen er bijzonder uit. Hoe?
- 13 Wat gebeurde er toen Akkie zich in het ziekenhuis afvroeg hoe het is om dood te gaan?
- 14 Won de klas van Akkie het voetbaltoernooi?
- 15 Akkie mocht mee op schoolkamp, maar onder één voorwaarde. Welke?
- 16 Wat was het verschil tussen Akkies eerste brief aan de klas en haar laatste?
- 17 Hoe hoorde de klas dat Akkie was overleden?
- 18 De musical van groep acht is heel grappig, maar ze zijn Akkie niet vergeten. Wat doet de klas na afloop?
- 19 Wie heeft het boek *Achtste-groepers huilen niet* geschreven?
- 20 Waarom heeft de schrijver dit boek over Akkie geschreven?

ANTWOORDEN QUIZ

- 1 Met je billen naar achteren tegen een ander opbotsen.
- 2 Voetbal
- 3 Elise werd gepest met haar Limburgse accent en Akkie nam het voor haar op.
- 4 Na het gevecht met Joep kreeg Akkie het in het park even erg benauwd en werd ze heel wit.
- 5 Laurens
- 6 Leukemie
- 7 Omdat die medicijnen niet alleen de kankercellen in het bloed opruimen. Ook de goede cellen.
- 8 Ze geeft hun kat Karel te eten.
- 9 Omdat ze zich dan kon voorbereiden op de citotoets en het Theo Tjissencollege.
- 10 Haar man Richard was een paar jaar daarvoor aan kanker overleden.
- 11 Iets met de liefde: ze willen juf Ina en meester Henk koppelen.
- 12 Ze dragen allemaal iets op hun hoofd. Akkie is kaal door de medicijnen en draagt een pet. Nu is ze niet de enige.
- 13 Ze zweefde zomaar door de lucht, zoals een vogel. Ze vloog over de school en over bekende plekken.
- 14 Nee, ze verloren met 3-2.
- 15 Haar moeder ging mee.
- 16 De eerste was heel lang en gek, en de laatste was heel kort. Je merkt eraan dat ze erg ziek en moe is.
- 17 Van juf Ina, toen meester Henk in de klas was om het groep acht afscheidslied te oefenen.
- 18 Ze zingen het afscheidslied en brullen: 'Voor Akkie!'
- 19 Jacques Vriens
- 20 Akkie zat bij hem in de klas toen hij nog meester was. Ze heette Anke. En nu is ze beroemd.

2. BOEKENCLUB IN DE KLAS

Bespreek het boek klassikaal of in kleine groepen. Antwoorden zijn niet goed of fout en je hoeft niet alle vragen te beantwoorden. Het gaat erom dat de kinderen onder woorden proberen te brengen wat ze voelen bij het verhaal, waar het hen aan doet denken en wat ze ervan vinden.

- 1 Wat vind je leuk of bijzonder aan het boek?
- 2 Wat vind je niet leuk aan het boek?
- 3 Wat vind je moeilijk?
- 4 Welke onderwerpen of thema's komen voor in het boek?
- 5 Beschrijf een personage uit het boek.
- 6 Wat vind je interessant aan deze persoon?
- 7 Welk personage lijkt het meest op jou of op iemand die je kent?
- 8 Heb je andere boeken gelezen die passen bij deze onderwerpen? Of films gezien? Zo ja, welke raad je aan? Waarom?
- 9 Kun je de titel van het boek verklaren?
- 10 Wat bedoelde Akkie toen ze tegen haar ouders zei: 'Ik ben aan het vliegen en ik kan al heel hoog.'?

3. VOETBALLEN

Akkie is supergoed in voetbal en ze doet het heel graag. Maar op haar school gaat voetballen niet altijd zonder gedoe. Vraag aan de kinderen hoe het gaat als zij gaan voetballen. Neem de proef op de som en organiseer een kort wedstrijdje op een plein of in de gymzaal.

Verdeel de klas in twee teams (die niet per se uit elf spelers hoeven te bestaan). Die teams hebben allebei een goede naam nodig! De kinderen die niet willen of kunnen spelen, zijn het publiek en moeten de spelers actief aanmoedigen. Bespreek van tevoren de regels en zorg er met elkaar voor dat het een positieve wedstrijd is.

Optie: gooi na tien minuten de teams om. Vertel dit van de voren niet aan de kinderen. Laat ze nog een

kort wedstrijdje spelen. Hierbij moeten ze dus ineens met andere kinderen samenwerken. En ze moeten net zo enthousiast andere kinderen aanmoedigen. Wat doet dit met de kinderen?

Praat na afloop over hoe het ging: wat gebeurde er? Wat viel op? Was het makkelijk of moeilijk om aardig tegen elkaar te blijven? Hoe zou je dit een volgende keer doen?

4. SAMEN LACHEN

Wanneer Akkie in het ziekenhuis ligt, stelt Juf Ina voor dat de kinderen allemaal een gek portret van zichzelf tekenen en er iets aardigs bij schrijven. Die tekeningen sturen ze naar Akkie, zodat ze zich niet zo alleen voelt.

Lees dit fragment voor:

Joep vroeg aan Elise: 'Maak jij van jezelf een Limburgse vlaai?' 'Wat zijn we weer geestig,' mopperde Laurens. Maar Elise trok zich er niks van aan en zei: 'Goed idee Joep, want vlaaien uit Limburg zijn de lekkerste van heel Nederland.'

Joep moet zichzelf van Elise als patsertje tekenen en Laurens als engeltje met blonde lokjes. Dat doen ze. Want als Akkie daarom moet lachen is dat heel fijn. Lachen voelt niet alleen goed, het is ook echt gezond. Als je eens lekker flink moet lachen, dan komt er een stofje vrij in je hersenen waardoor je ontspant en je blij voelt. Hebben de kinderen ook moeten lachen terwijl ze het boek lazen? Wanneer?

5. ZIEKENHUISCOLLAGE

Akkie wordt ziek en moet naar het ziekenhuis. Misschien is hier in de klas ook weleens iemand in een ziekenhuis geweest? Zelf opgenomen of als bezoeker? Wil iemand daar iets over vertellen?

Veel ziekenhuizen hebben folders of informatie op hun website voor kinderen en hun ouders. De prachtige kinderwebsite van het Jeroen Bosch Ziekenhuis is succesvol voorbeeld. Vraag de kinderen daar eens op te gaan kijken of laat eerst iets zien op het digibord (met het geluid aan). Of laat ze een collage maken.

ZELF VRAGEN BEDENKEN

Laat de kinderen vijf vragen bedenken. Dingen die ze willen weten over het ziekenhuis. Zoals: hoe het gaat als je moet worden geopereerd?

Vraag ze daarna de antwoorden te zoeken en te verwerken in een ziekenhuiscollage.

KIES VRAGEN UIT OP DE WEBSITE

Op de pagina vraag en antwoord: www.halloziekenhuis.nl/p6-12-vraag-en-antwoord staat een lijst vragen. Verdeel die vragen over groepjes kinderen. Laat ze van de vragen en de antwoorden een collage maken.

6. ONTWERP EEN NIEUW BOEKOMSLAG

Elk boek heeft een omslag. Dat is de kaft waarop in ieder geval de titel en de namen van de schrijver, de illustrator en de uitgever van het boek staan. Meestal staan er ook één of meerdere plaatjes op. Bespreek met de klas: hoe ziet een goed boekomslag er eigenlijk uit?



Laat de drie verschillende omslagen van *Achtste-groepers huilen niet* zien. Bespreek met elkaar wat er te zien is. Welke scène of welk gevoel laat het beeld zien? Hoe is het gemaakt? Welke vind je het beste? En waarom?

Elke leerling (of elk twee- of drietal) kiest nu een scène of een gevoel dat hij/zij heel belangrijk vindt in het boek en bedenkt er een passend beeld bij. Ze schetsen dit eerst op papier. Daarbij krijgen ook de titel en de auteur alvast een plek. Daarna gaan ze

het uitwerken. Dat kan op verschillende manieren: door te tekenen op papier, door een collage te maken of bijvoorbeeld digitaal, enzovoort.

Op een apart blaadje geeft de leerling een beschrijving van het eigen boekomslag. Waarom is het op deze manier gemaakt? Wat is het idee erachter? Of kinderen lichten het mondeling toe. Eventueel kunnen de kinderen ook een nieuwe flaptekst bij het boekomslag schrijven.

7. VOORLEESWEDSTRIJD

Omdat de school van Akkie 25 jaar bestaat, wordt er een voorleeswedstrijd georganiseerd. Houd ook zo'n wedstrijd in de klas. Laat de kinderen allemaal een kort fragment voorlezen uit *Achtste-groepers huilen niet*, of eventueel uit een ander boek.

Bespreek vooraf waar een goede voorlezer aan moet voldoen. Denk aan: houding, tempo, volume, inleving, plezier. Op de site www.denationalevoorleeswedstrijd.nl geeft Jacques Vriens tips die je kunnen helpen bij het voorlezen.

8. WORD EEN RECENSENT

De kinderen schrijven een recensie over het boek. Bespreek eerst de betekenis en inhoud van een recensie.

WAT IS EEN RECENSIE?

Een recensie is een beoordeling van (in dit geval) een boek, met als doel toekomstige lezers te helpen bij de beslissing of ze dit boek willen gaan lezen.

HOE ZIET EEN RECENSIE ERUIT?

Een recensie bestaat uit een korte beschrijving van waar het boek over gaat, zonder de afloop te verklappen. En de mening van de recensent over het boek.

WAARUIT BESTAAT DIE MENING?

De recensent schrijft op wat hij/zij de beste stukken vond. Wat het meeste indruk maakte. En hij/zij

geeft aan welke stukken minder goed of vreemd waren en wat er misschien niet klopte in het boek. Als laatste volgt de eindconclusie.

De kinderen kunnen hun recensie natuurlijk gewoon bij de leerkracht inleveren. Een leuk alternatief is de recensie op internet zetten. Zo hebben anderen er ook nog wat aan. Dat kan bijvoorbeeld op www.scholieren.com. Op www.ikvindlezenleuk.nl/recensie-schrijven kunnen de kinderen online een recensieformulier invullen en daarmee het boek beoordelen.

9. KIJK EN MAAK EEN FILM

KIJKEN

Van het boek *Achtste-groepers huilen niet* is een prachtige film gemaakt, die ook op dvd te koop is.

Jacques vertelt zelf: 'Als ze van jouw boek een film maken, kun je als schrijver twee dingen doen. Je zegt: "Hier is het boek, ik zie straks wel hoe de film geworden is." Of je zegt: "Hier is het boek en ik vind het fijn om me met de film te mogen bemoeien."

Ik koos voor het laatste.

Samen met Karen van Holst Pellekaan en de producent, gingen Dennis en ik om de tafel zitten. Karen zou het script gaan schrijven. Daarin staat precies hoe het verhaal in beelden verteld wordt en natuurlijk alle teksten die door de spelers worden gezegd. Het maken van zo'n script is een vak apart. Daarom

was ik blij dat Karen dat wilde doen. Van haar leerde ik, dat als ik iemand een halve bladzijde laat nadenken, een filmmaker zegt: 'Dat is interessant, maar ik moet wel iets kunnen laten zién.'

Zo heb ik geleerd dat scènes uit je boek op een heel andere manier in de film terecht kunnen komen. En ook, dat sommige kinderen uit het verhaal een iets andere rol kunnen spelen. Ze blijven wel zichzelf, maar bepaalde karaktereigenschappen worden nog wat meer benadrukt, waardoor je ze nog beter leert kennen. Toen het script klaar was, heb ik meegeholpen om de hoofdrolspelers te kiezen. Er wordt trouwens geweldig gespeeld in de film.'

Bekijk de film met de klas, of fragmenten op YouTube.

Kampvuur fragment:

<https://www.youtube.com/watch?v=xk5fDfPzIsI>

De schrijver Jacques Vriens speelt zelf ook een kleine rol in de film, kijk maar:

<https://www.youtube.com/watch?v=2oBut9PhgQg&feature=youtu.be>

Bekijk hier de hele making of:

<https://www.youtube.com/watch?v=h3v dg8Ac7Wo&feature=youtu.be#t=94.908945>

Een interview met Hanna Obbeek, die Akkie speelt in de film:

<https://www.youtube.com/watch?v=glgonrqGFm4>

ZELF MAKEN

Een trailer is een kort filmpje waarmee je op een pakkende manier iets laat zien van een film of een boek. Het maakt nieuwsgierig. Bekijk de trailer van de film *Achtste-groepers huilen niet*:

<https://www.youtube.com/watch?v=1ZJhoEoBVgQ>

Vraag de kinderen om ook een trailer te maken. Met het korte filmpje willen ze anderen zover krijgen dat ze het boek direct willen gaan lezen. Een simpele camera, op bijvoorbeeld een telefoon, is al voldoende om de film te maken. Op internet staan veel goede voorbeelden en uitleg, zoals de instructie van EYE Filmmuseum: <https://youtu.be/A7TcfVab-6>.

Is het filmen en het bewerken op de computer te lastig? Laat de kinderen de trailer dan opvoeren als kort toneelstuk, compleet met kostuums, voice-over en dergelijke.

Is de film goed gelukt? Zet hem online!

10. GROEP-ACHT-VERHALEN

Groep acht is een bijzonder jaar op de basisschool. Ook in de klas van Akkie hebben ze het er druk mee: kamp, citotoets, musical, de liefde, voorbereiding op de middelbare school. Er is zelfs ook nog een jubileum van de school. Laat de kinderen een kort verhaal schrijven over een ervaring met – óf een verwachting over, een onderwerp dat in groep acht belangrijk is. Bundel de verhalen tot een boek.

11. VRIENDSCHAP

In het boek *Achtste-groepers huilen niet* speelt vriendschap een grote rol. Voer een gesprek over vriendschap. Op de website van dialoog in actie: dialooginactie.nl/lesopzet-vriendschap/ staat een uitgebreide vragenlijst om met de klas over vriendschap te praten.

COMPLIMENTEN GEVEN EN ONTVANGEN

Veel kinderen zijn gewend kritiek te horen, maar complimenten geven en ontvangen is soms vreemd. Oefen daarmee in de klas. Het vergroot het zelfvertrouwen van kinderen en kan helpen de sfeer in de klas te verbeteren, waardoor ze vriendschappelijker met elkaar omgaan.

Je hoeft geen beste vrienden te zijn om aardig te zijn voor een ander. Aardig zijn kan altijd en maakt de wereld een heel stuk vriendelijker.

Besprek eerst met elkaar wat een compliment is. Doe daarna een oefening, bijvoorbeeld deze: elk

kind krijgt een post-it en een stif. Laat ze rondlopen, bijvoorbeeld in een gymzaal. Vraag iedereen een compliment op de post-it van een ander te schrijven. Ga door tot alle papiertjes vol zijn. Laat ze daarna lezen wat er op hun papier staat. Bespreek welke complimenten echt fijn of bijzonder zijn.

Jelly Bijlsma zet verschillende manieren om complimenten geven en ontvangen te oefenen op een rij op deze website:

www.klassenkracht.nl/klassenkracht-4/download/

12. EEN LIED VAN VERDRIET

Het afscheidslied van groep 8 krijgt een extra betekenis wanneer ze horen dat Akkie gestorven is. Lees de tekst van het lied voor:

*Op een dag neem je afscheid
van de kinderen uit je klas
op een dag neem je afscheid
van wat vanzelfsprekend was*

*Samen lachen, samen huilen
en wat ruzie hoort erbij
samen langzaam groter groeien
die tijd is nu voorgoed voorbij*

*En al zie je elkaar niet meer
vergeet dan nooit een ding
die tijd die je samen deelde
blijft een fijne herinnering.*

Bespreek de tekst met elkaar. Wat voelen de kinderen erbij? De kinderen in de klas van Akkie zingen het met elkaar vlak nadat ze horen de Akkie is gestorven. En later ook op haar begrafenis. Snappen de kinderen waarom? Wissel met elkaar uit van gedachten.

Voor de film zingt Kim-Lian van der Meij ook een lied over afscheid. Bekijk hier de clip:
<https://www.youtube.com/watch?v=s1SBl48wJlI>

Of hier, met de tekst in beeld:
https://www.youtube.com/watch?v=i-lLxu_1H24

Liedjes en muziek kunnen troosten. Je kunt er je gevoel mee uiten. Vraag aan de kinderen naar welke muziek zij graag luisteren. Kunnen ze uitleggen wat ze er leuk of mooi aan vinden? Welk gevoel krijgen ze erbij?

SAMEN ZINGEN

Zoek met elkaar een leuk of mooi lied. Of schrijf een tekst op een bekende melodie. Misschien een eigen klassenlied? Zing het met elkaar. Lekker vaak en lekker hard.

13. OMGAAN MET VERLIES OF ANGST

Misschien is het nodig om in de klas uitgebreider stil te staan bij verlies of angst. Dat hangt af van de ervaringen van de kinderen en hoe ze zich uiten. Er zijn veel hulpmiddelen om verlies of angst bespreekbaar te maken in de klas. Op de website www.jongeheldenindeklas.nl staan mooie voorbeelden, zoals:

ZORGENBOOM

Het delen van zorgen via de zorgenboom. Plak verschillende vellen papier aan elkaar en schilder of teken een grote boom met dikke en dunne takken waarom zorgen geschreven kunnen worden en een tijdje kunnen blijven staan. Na een tijdje kunnen ze er misschien weer vanaf. Download hier de volledige omschrijving:

www.jongeheldenindeklas.nl/docs/File/10911/a_werkvorm_zorgenboom.pdf

MANDALA-GEVOELEN

Uiting geven en praten over gevoelens via het tekenen en inkleuren van een mandala. De verschillende kleuren en patronen staan voor een bepaald gevoel.

Download hier de volledige omschrijving:

www.jongeheldenindeklas.nl/docs/File/10911/c_werkvorm_mandala_met_gevoelens_10_12_jaar.pdf

TROOSTDIER

Akkie wordt blij van haar kat. Hij wordt het ziekenhuis in gesmokkeld en zet de boel op stelten. Dieren kunnen veel troost bieden. Vraag de kinderen een eigen troostdier te maken. Een kat, een vogel, een hond. Alles mag. Download hier de volledige omschrijving:

www.jongeheldenindeklas.nl/docs/File/10911/h_werkvorm_mijn_eigen_troostvogel_10_12_jaar.pdf

ZORGENPOPPETJES

Aan zorgenvoppetjes kun je altijd alles vertellen.
Download hier de volledige omschrijving:

www.jongeheldenindeklas.nl/docs/File/10911/j_werkvorm_zorgenvoppetjes_10_12_jaar.pdf

14. MAAK EEN ANDER KIND BLIJ

Organiseer met de klas of de hele school een actie waarmee jullie geld inzamelen voor zieke kinderen. Denk aan een wedstrijd, een rommelmarkt, een tentoonstelling of bijvoorbeeld koekjes bakken. Doneer het geld aan een goed doel naar keuze. Laat de kinderen zelf op internet onderzoeken welk doel het best past. Of kies zelf uit bijvoorbeeld:

KiKa: <https://www.kika.nl>

Make a wish: www.makeawishnederland.org/

Kinderfonds: <https://www.kinderfonds.nl/>

Cliniclowns: <https://www.cliniclowns.nl/>

Lach voor een dag: www.lachvooreendag.nl/

15. BEZOEK IN DE KLAS

Bezoek krijgen in het ziekenhuis is ontzettend belangrijk. Akkie kreeg zelfs visite van haar kat en daar vrolijkte ze ook heel erg van op.

Nodig ouders/verzorgers en/of andere kinderen uit om een kijkje te komen nemen in de klas. Geef ze de kans om alle werkstukken van de kinderen te komen bekijken. Laat de klas een lied zingen en verhalen voorlezen.

Vertel over het project, over lezen en over de actie Geef Mij Maar Een Boek! maak er een gezellige bijeenkomst van.

SPREKER/VOORLICHTING

Nodig ook eens iemand uit die uit eigen ervaring iets kan vertellen over een onderwerp gerelateerd aan het boek. Een schrijver, een voetballer, een

dokter, iemand die in het ziekenhuis heeft gelegen, iemand die meer kan vertellen over leukemie...

Laat de kinderen van tevoren vragen verzamelen.

16. EXCURSIE

Nog meer weten over het ziekenhuis? Ga er eens kijken met de klas.

Er zijn ziekenhuizen die op aanvraag een rondleiding verzorgen. Bijvoorbeeld:

<https://kinderenin.laurentiusziekenhuisroermond.nl/files/593/infobrief+rondleiding+kinderafdeling.pdf>

17. JACQUES VRIENS EN ANKE/AKKIE

Schrijver Jacques Vriens was vroeger ook meester en Akkie (eigenlijk Anke) zat bij hem in de klas. Achter in het boek vertelt hij daar meer over. Lees er een stukje van voor en kijk daarna samen naar een bijzondere uitzending. Een paar jaar geleden was de klas van Anke/Akkie namelijk te gast in het programma *De Reünie*. Hierin worden ook de ouders van Anke geïnterviewd. Zie www.npo.nl/de-reunie/29-04-2012/KRO_1524813

Wil je nog meer weten over Jacques zélf en zijn boeken kijk dan op www.jacquesvriens.nl

18. VERDER LEZEN

Nog meer boeken lezen? Kijk eens op www.kjoek.nl Daar kun je heel handig zoeken op onderwerp en leeftijd. Zo vind je bijvoorbeeld andere boeken van Jacques Vriens, boeken over groep acht, over vriendschap, over schoolkamp, en over de dood en andere ingrijpende gebeurtenissen.